



# Problemi di metrica romanza

## SEMINARIO

**Giovedì 18 gennaio 2024 – aula 3** (Complesso Beato Pellegrino)

**14.30**

**Rachele FASSANELLI, Luca GATTI, Fabio SANGIOVANNI, *Introduzione***

**15.00-16.30** Presiede: Gianfelice PERON

**Paolo CANETTIERI, *Il genere delle rime nella lirica romanza medievale: le parole e le cose***

**Paolo DI LUCA, *L'anarimia nella lirica romanza medievale***

**Giovanna SANTINI, *Considerazioni a margine del rimario siciliano***

**17.00-18.30** Presiede: Furio BRUGNOLO

**Pietro G. BELTRAMI, *Problemi di metrica per l'aspirante editore del Roman de la Rose***

**Oriana SCARPATI, *Il Roman de Thèbes nel ms. B (BnF fr. 60): qualche osservazione sulla versificazione***

**Luca ZULIANI, *Cose che accadono in mezzo agli endecasillabi***

**Venerdì 19 gennaio 2024 – aula 14** (Complesso Beato Pellegrino)

**9.00-10.30** Presiede: Giovanni BORRIERO

**Dan Octavian CEPRAGA, *“The Shape of Time”*: storia della metrica e vita delle forme**

**Maria Sofia LANNUTTI, *Forma, testo, musica: osservazioni sulla partizione strofica dal punto di vista di Dante***

**Francesco CARAPEZZA, *La musica dei versicoli nella strofa trobadorica***

**11.00-12.30** Presiede: Andrea AFRIBO

**Leonardo BELLOMO, *Imitazioni quattrocentesche della “canzone dei prodigi” (Rvf 135).***

*Metrica, retorica, argomentazione*

**Tobia ZANON, *Metrica e tradizioni inventate: il caso del Petrarchismo siciliano***

**Luciano FORMISANO, *Metrica e lingua poetica: il caso di Albino Pierro***

Organizzazione scientifica: Rachele Fassanelli, Luca Gatti, Fabio Sangiovanni

Segreteria: Marco Francescon, Benedetta Viscidi